Moods, Op. 73
Stimmungen
I.
Resignation

Allegretto con moto M.M. \( \frac{4}{4} \) 76

\[ \text{cantabile} \]

\[ \text{stretto e cresc. poco a poco} \]

\[ f \ \text{agitato} \]
III.

Night Ride
(Natligt ridt)

Allegro misterioso  M.M. \( \frac{d}{=96} \)

Una corda

Cresc. ed animato poco a poco

Tre corde

Più cresc.
tranquillo

Meno mosso M.M. \( \text{d.} \approx 80 \)

tre corde

pp
dolce

una corda

rit.
tra melodia marc.

tre corde

poco a poco rit.

*) The melody is to be played by the thumb throughout the passage.
V.

Study (Hommage à Chopin)
(Studie [Hommage à Chopin])

Allegro agitato  \( \text{\textit{j} = 100} \)

* Ped. segue

pp  cresc. e stretto

f  dim. e rit. a tempo
VI.

Students' Serenade
(Studenternes serenade)

Andante espressivo  M.M.  \( \bar{\text{L}} = 96 \)

\[ p \text{ cantabile} \]

\[ \text{ben ten.} \]

\[ \text{poco più mosso} \]

\[ \text{cresc.} \]
VII.

The Mountaincro's Song
(Lualât)

Allegretto semplice  m.m. $\frac{d}{q} = 92$